

# Un nuovo look per il circolo cittadino

di Bruno Squarcia

**I**l 1994 è stato un anno molto impegnativo per il Circolo Cittadino ascolano avendo svolto un programma di tutto rispetto sotto il profilo organizzativo, sociale e culturale.

L'antico sodalizio, fondato nel 1888, che ha funzionato ininterrottamente anche nel corso dei due conflitti mondiali deve, a ragione, considerarsi l'unica istituzione locale che, grazie alla sua multiforme attività, si è saputa sempre inserire nel quadro della vita cittadina. Per una serie di iniziative e manifestazioni letterarie che hanno accolto ospiti illustri del campo giornalistico come Claudio Marabini, della pittura come Tullio Pericoli e della poesia come Luciano Roncalli-Benedetti, oltre al collaboratore letterario della Casa Editrice Le Monnier, Alighiero Massimi.

Il Circolo cittadino, che annovera ormai oltre settecento soci, grazie soprattutto al dinamismo del presidente Comm. Antonio Gentili e dell'efficiente consiglio direttivo, rappresenta indubbiamente una colonna portante della nostra città.

L'attività sociale si è aper-

ta a gennaio con l'effettuazione della tradizionale "settimana bianca" a Cortina d'Ampezzo, mentre nelle sale di Corso Mazzini si sono tenuti corsi di lingua inglese, una mostra di fotografia artistica; a febbraio è stato promosso un corso di astrologia tenuto da Stefanelle Cenciari al quale

hanno partecipato anche alcuni rappresentanti e residenti del vicino Abruzzo, un meeting del Rotary Club con l'intervento del Governatore Internazionale ed un recital di poesie indetto dal Centro Poesia Marche.

A marzo, la gita in Marocco di alcuni soci. Da rilevare

un paio di incontri settimanali della Società dei francesisti, con l'intervento della Prof.ssa Maria Antonietta Ceechini. Molto affollato il pomeriggio organizzato per la presentazione del nuovo libro di poesie di Nora Bonelli.

Dopo la parentesi dedicata alle feste di carnevale, svoltesi



Mostra di pittura: "Studio floreale" di Lorena Baiocchi



Concerto vocale Italo-Coreano: in primo piano il soprano Donata Lombardozzi ed il tenore Lee Hyun nel duetto della "Vedova Allegra". Al piano la prof.ssa Cristina Iacoboni

sempre all'insegna delle tradizioni cittadine, sono da menzionare due interessanti conferenze del prof. Papetti su "Ascoli e il medioevo" e del prof. Cettoli su "Trilussa poeta internazionale".

Ad Aprile ha riscosso grande successo di pubblico il concerto vocale Italo-Coreano, con la partecipazione dei cantanti lirici Joo-Sueng, baritono, Lee Hyung, tenore, Maria Lombardozzi e Donata Lombardi, con accompagnamento al pianoforte della prof.ssa Cristina Iacobini. Molti complimenti ha ricevuto Antonio Galie, coordinatore artistico della manifestazione.

Nel mese di maggio riunione dell'Accademia Medicea, seduta del Lions Club Ascoli, dell'Associazione "Ascoli Viva" e dell'Assoc. "Amici di Piazza del Popolo".

Dopo la parentesi estiva ha tenuto banco per una decina