

A Folignano le bellissime scendono in campo

Miss Italia 2002 inizia dall'ascolano

Miss Italia al via. Nello spazio di Villa Pigna antistante al PalaRozzi, si è svolto il primo appuntamento della stagione circa le selezioni provinciali di Miss Italia. Dopo il recente forfait del capoluogo piceno alle prefinali di fine agosto, che quest'anno gli organizzatori avrebbero voluto allargare anche al salotto cittadino delle Cento Torri, Folignano ha voluto rendere omaggio al concorso di bellezza più famoso della Penisola aprendo nel proprio territorio il percorso delle selezioni. La serata, inserita nelle manifestazioni indette dal Comune in questo periodo, ha visto sfilare alcune delle più promettenti starlette del nostro territorio. Per evidenziare l'importanza della selezione di Folignano, organizzata nei minimi particolari dall'associazione culturale 'Pegaso' e coordinata dall'infaticabile Lucio Bruni, grandi nomi legati alla kermesse muliebre sono intervenuti nel corso della scaletta. Innanzitutto, quelli dei presentatori.

A condurre lo spettacolo che ha visto le sedici aspiranti miss sfilare sul palco in diverse 'mise', dal costume da bagno all'abito da sera sono stati chiamate due vecchie conoscenze del settore, a partire da Piergiorgio Del Moro, presentatore ufficiale da anni delle prefinali sambenedettesi, oltre che figlio dell'organizzatore marchigiano del concorso, lo storico Mimmo Del Moro.

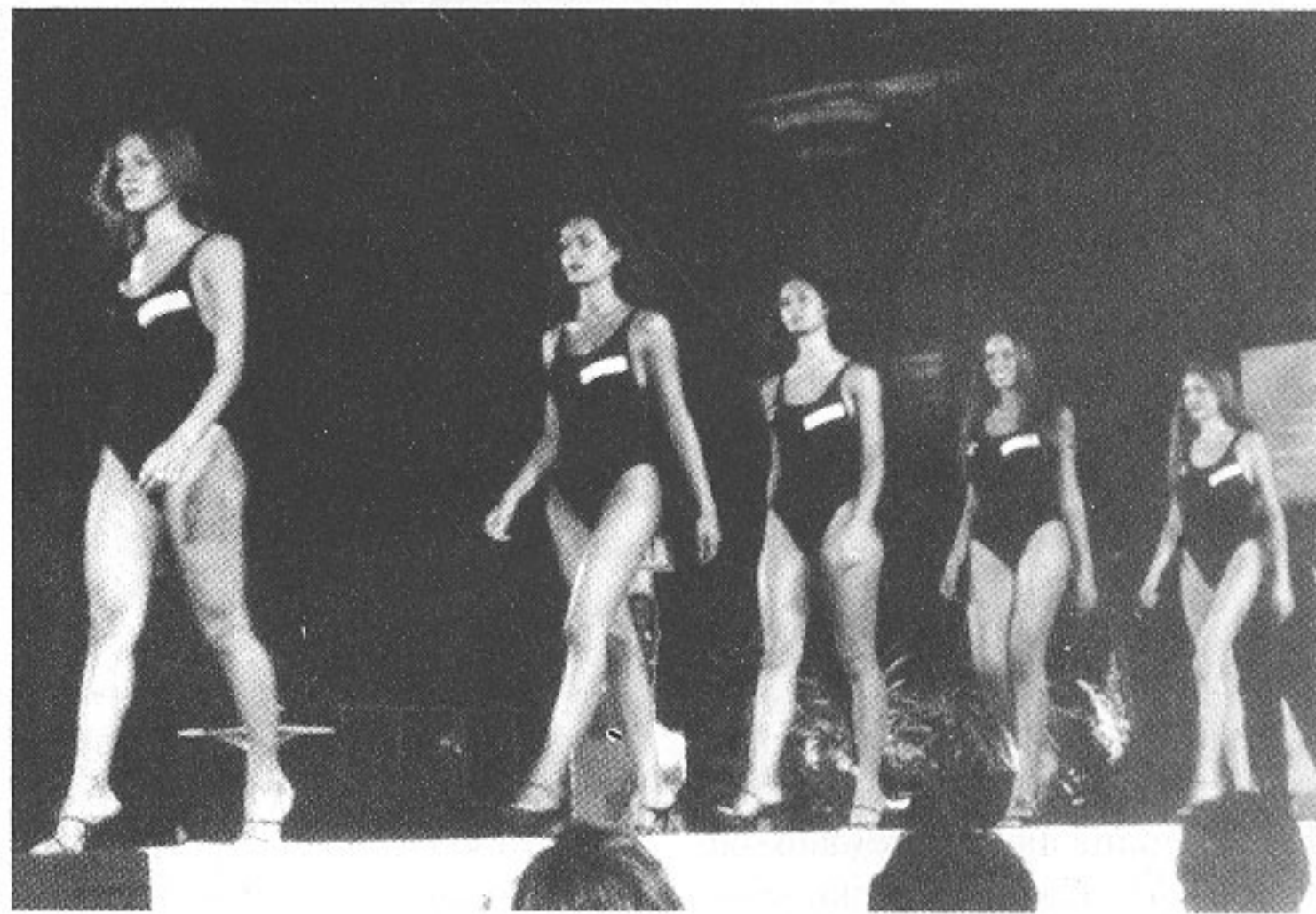
Accanto a lui, una delle più avvenenti ragazze della nostra area geografica, la ventenne Valeria Allevi, 'laureata' donna di spettacolo dopo aver gareggiato con successo sino a Salsomaggiore nella manifestazione di Enzo Mirigliani nel 2000, dove ha conquistato la fascia di Miss Wella.

Se Piergiorgio Del Moro ha rivelato di trovarsi più che bene in un ambiente che dimostra di conoscere nei minimi particolari, l'ex Miss, attualmente al centro di una colossale campagna fotografica per promuovere la Carisap, è apparsa non completamente a suo agio nel rammentare gioie e dolori della sua partecipazione al concorso, avvenuta con l'altra finalista Cecilia Capriotti.

"Certo, si tratta di una opportunità che mi ha aperto molte porte, ma non è l'ambito in cui

mi sono trovata meglio" ha detto con una punta di imbarazzo la giovane ascolana di fronte agli oltre 400 spettatori presenti, preferendo ricordare l'attuale battage pubblicitario diretto dal mago Gabriele Pagnini o le serate di moda e spettacolo condotte in questi ultimi due anni.

Guest Star della serata una bellissima collaudata, Gloria Bellicchi, nominata Miss Italia nel 1998 e da allora continuamente alle prese con la conduzione, soprattutto in relazione alle infinite diramazioni che ogni anno avvengono collateralmente al concorso ufficiale.



Giandomenico Lupi è il regista e l'ideatore del format su *Quintarete*

L'anima del 'Backstage' televisivo

Dopo 40 puntate, 9 mesi di programmazione e oltre 130 interviste a personaggi dello spettacolo che hanno fatto visita nel territorio durante la stagione appena conclusasi, si è chiusa, con un doveroso omaggio al regista ascolano Giuseppe Piccioni, la prima edizione del format 'Backstage' trasmesso per il Piceno sull'emittente Quintarete.

Il programma, partito lo scorso 4 ottobre, è stato il primo tentativo nella storia televisiva della nostra regione di offrire curiosità, retroscena e confidenze circa i nomi più altisonanti che hanno fatto tappa nelle Marche dallo scorso autunno a oggi. Innumerevoli i momenti assolutamente inediti che il magazine ha saputo offrire al pubblico, spaziando da volti leggendari di tutti i generi scenici.

Tanti gli assi della canzone incontrati dalle telecamere di 'Backstage' - da Jovanotti a Luca Carboni, da Gino Paoli a Ron, da Mango ad Antonella Ruggiero - così come straordinari sono apparsi

gli angoli a beneficio di personalità del grande schermo: da Terence Hill a Pupi Avati, da Vincenzo Salemme ad Alessandro Gassman e Nino Manfredi. Toccanti anche gli incontri con i divi della tv (Loretta Goggi, Alessandro Preziosi, Fiorello, Natasha Stefanenko, Adriana Volpe) e della danza (Garrison, Roberto Bolle, Antonio Maquez). La lunga maratona è diretta da Giandomenico Lupi, il giovane che da qualche tempo affianca la sua attività di musicista e cantautore ad un lavoro creativo non indifferente nell'ambito del montaggio e della regia televisiva. Lupi, con alle spalle collaborazioni professionali con artisti del calibro di Giovanni Allevi e Giorgia Cordoni (nomi doc ascolani del panorama delle sette note) da due anni è la mente e il coordinatore della manifestazione "Ascoli produce musica", che ha portato sul palcoscenico del Ventidio Basso oltre 20 artisti della canzone, del cinema e della moda.

