

a cura di Filippo Ferretti

Otto giorni di musica. Grande ritorno è stato Irio De Paula

Torna il Festival della Chitarra

Il capoluogo piceno ancora una volta scenario del Festival Internazionale di Chitarra. Per il secondo anno consecutivo, la manifestazione ha convogliato per una settimana

na artisti affermati ed emergenti in nome di uno strumento musicale magico e senza tempo. Il Festival, che è coordinato dall'Orchestra Internazionale d'Italia, si è sviluppato su sei serate, ognuna affidata ad un nome di un diverso paese, per concludere con il concerto finale tenuto dagli allievi provenienti dagli stages che hanno avuto luogo in occasione della rassegna, grazie alla guida di famosi docenti. Tredici sono stati i musicisti internazionali alternatisi su tre differenti palcoscenici: il Chiostro di Sant'Agostino, la Pinacoteca e l'Auditorium Carisap. "Abbiamo voluto riproporlo qui dopo il buon esito dello scorso anno e siamo certi che anche stavolta contribuirà a incrementare le presenze intorno alla chitarra e offrire specificità al nostro territorio" ha detto alla stampa l'assessore Andrea Antonini nel corso della conferenza di presentazione della rassegna, che prima di Ascoli, aveva toccato Fermo. "Si tratta di una iniziativa voluta per incrementare interesse intorno alla chitarra e offrire specificità al nostro territorio" ha proseguito l'assessore comunale a proposito della manifestazione, apertasi il 29 agosto con il chitarrista uruguayano Alvaro Pierri e il flautista canadese Guy Vanasse. Il programma, che ogni giorno ha visto impegnati gli 80 allievi nelle lezioni tenute dai 20 docenti a Carpineto, ha ospitato poi il duo brasiliano Sergio e Adair Assad il 30 agosto, la star Irio De Paula la sera del 31, grazie ad uno spettacolo dedicato alla figura del maestro Carlos Jobim, gli orchestrali spagnoli della Joven Orquesta Arriaga il

mentare le presenze intorno alla chitarra e offrire specificità al nostro territorio" ha detto alla stampa l'assessore Andrea Antonini nel corso della conferenza di presentazione della rassegna, che prima di Ascoli, aveva toccato Fermo. "Si tratta di una iniziativa voluta per incrementare interesse intorno alla chitarra e offrire specificità al nostro territorio" ha proseguito l'assessore comunale a proposito della manifestazione, apertasi il 29 agosto con il chitarrista uruguayano Alvaro Pierri e il flautista canadese Guy Vanasse. Il programma, che ogni giorno ha visto impegnati gli 80 allievi nelle lezioni tenute dai 20 docenti a Carpineto, ha ospitato poi il duo brasiliano Sergio e Adair Assad il 30 agosto, la star Irio De Paula la sera del 31, grazie ad uno spettacolo dedicato alla figura del maestro Carlos Jobim, gli orchestrali spagnoli della Joven Orquesta Arriaga il



primo settembre, gli italiani Maurizio Norrito e Guido Fichtner il 2 settembre. Il penultimo appuntamento in cartellone ha visto la sera del tre settembre l'asso del bandoneon Daniele di Bonaventura e il chitarrista argentino Facio Biondini, accompagnati dalle danze dei ballerini di tango Margarita Klurfan e Walter Cardozo. "Anche quest'anno, come lo scorso anno, è stato un grande successo" ha dichiarato il direttore artistico Claudio Marcotulli, che ha sottolineato la partecipazione della International Guitar Orchestra alla serata finale del 4 settembre.

Ministero per i Beni e le Attività Culturali Dipartimento dello Spettacolo
Comune di Ascoli Piceno - Provincia di Ascoli Piceno - Regione Marche
Fondazione Cassa di Risparmio di Ascoli Piceno

9° Festival Internazionale della Chitarra

Ascoli Piceno
29 Agosto 5 Settembre 2004

9th International Guitar Festival

ASCOLI PICENO Italy
August 29th • September 5th 2004

Direttore Artistico / Artistic Director
Claudio Marcotulli

Orchestra Internazionale d'Italia
Tel. +39.0734.227730
e-mail: info@oidi.com
www.oidi.com/chitarra2004.htm

Docenti
Teachers

Giorgio Albani
Pietro Antinori
Giampaolo Bandini
Alfonso Borghese
Frank Bungarten
Betho Davezac
Guido Fichtner
Maria Vittoria Jedlowski
Françoise Laurent
Juan Lorenzo
Augusto Mancinelli
Maurizio Norrito
Stefano Palamidessi
Monica Paolini
Paolo Pegoraro
Roberto Pinciroli
Alberto Ponce
Mauro Storti
Stefano Viola
Walter Zanetti

Orchestra Internazionale d'Italia

STAGES



Palcoscenico
rubrica di cultura
e spettacolo

flash

IL MENSILE DI VITA PICENA
Dir. Resp. Filippo Ferretti