

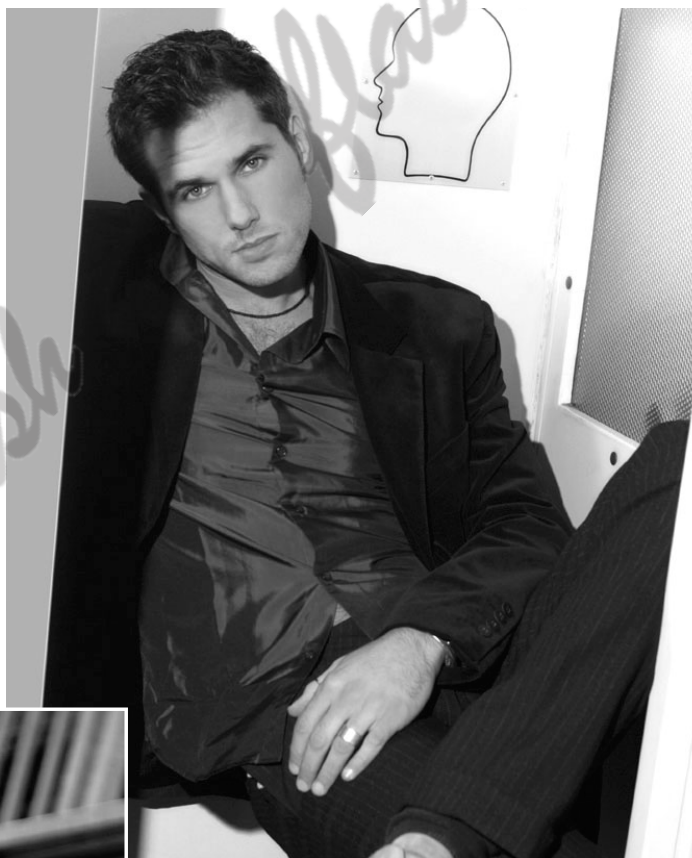
a cura di Filippo Ferretti

Nasce in città un polo discografico. Previsto un tour con 105

Ascoli capitale della musica

Si chiama 'Sound and Co.' e Srappresenta la prima, autentica opportunità per la città di Ascoli di diventare un centro importante per la produzione della musica contemporanea, dal pop al rock. Il responsabile della società, Marco Luppa, ha incontrato la stampa attraverso una affollatissima conferenza, allo scopo di illustrare tutte le iniziative legate al progetto, che include la sede di una etichetta discografica, un lungo tour live in collaborazione con Radio105 Network, denominato 'Live For You', ed una serie di eventi finalizzati a lanciare artisti emergenti. "In realtà la data numero zero dello spettacolo itinerante sarebbe dovuta essere ad Ascoli, città in cui nasce tutto, ma il Comune ha pensato bene di non dedicarci neppure cinque minuti del proprio tempo e quindi stiamo cercando altrove" ha esordito un delusissimo Marco Luppa, ricordando le continue sollecitazioni rivolte all'assessore Andrea Antonini nell'arco di un mese e l'accordo che si era creato con lo Iom di Ascoli, allo scopo di devolvere tutto l'incasso in beneficenza. "Quello che voglio è che il progetto 'Sound and Co.' sia completamente marchigiano, anzi ascolano" ha proseguito Luppa, nell'incontro affiancato dal direttore musicale Diego Calveti, evidenziando gli sforzi di promuovere i talenti del territorio e di far convergere tra le Cento Torri perso-

naggi della musica molto importanti. Dai primi giorni di novembre, il 'Live For You' sta provando presso il Palafolli di Marino del Tronto, con l'intero cast del tour, che toccherà trenta date in tutti i principali clubs d'Italia sino al prossimo Aprile. Allo spettacolo, condotto da alcuni beniamini di Radio 105, quali Fabiana e il dee jay Max Baffa, parteciperanno nomi come Attilio Fontana, già leader del gruppo 'Ragazzi Italiani' e protagonista della 'Tosca' di Lucio Dalla, Olivieri, ascoltissimo nelle radio con 'Io ti amo (ma devo ucciderti)' e Max De Angelis, trionfatore con Luca Dirisio nella sezione giovani al Festivalbar 2004 con il tormentone 'Nuda'. "La presenza locale sarà determinante" ha aggiunto Luppa, riferendosi al gruppo Elettrodust, di cui è in



uscita il primo album mixato da Fargetta. "Sono entusiasta, perché non è facile vedere affiatamento lavorando con un gruppo di quasi quaranta persone" ha detto Calveti, che per l'occasione ha voluto presentare alla stampa gli artisti di punta del megatour. "È bello affrontare un simile impegno, perché suonare e cantare dal vivo è un privilegio riservato a poche ras-

segne itineranti" ha sottolineato il toscano Gianni Olivieri, più volte intento a ricordare le affinità tra la sua Siena e Ascoli. "Tra noi tutti c'è un rapporto umano perfetto, il che rende migliore questo progetto" ha asserito Max De Angelis, tra poco di nuovo nelle radio con il suo ultimo singolo, intitolato 'L'evaso'. "Per noi il 2004 è stato davvero un anno da favola e non poteva concludersi meglio" ha concluso Dario Faini degli Elettrodust, facendo riferimento alla loro presenza al 'Live for You' e all'imminente uscita dell'album, curato dal 'mago della consolle' Fargetta e caratterizzato da partecipazioni illustri, tra cui quella del funambolico Ivan Cattaneo.

Palcoscenico

rubrica di cultura
e spettacolo

flash

IL MENSILE DI VITA PICENA
Dir. Resp. Filippo Ferretti