

Palcoscenico

lo spettacolo tra le cento torri

a cura di Filippo Ferretti

In cartellone Giuffrè, Iaia Forte, Simona Marchini

Stagione di Prosa al via

Il Comune scommette sulla nuova stagione di prosa. Con due titoli in più rispetto ai cartelloni degli anni precedenti, con un prezzo d'abbonamento rimasto invariato e con una recita in meno per ogni rappresentazione, il programma 2006-2007 si apre secondo i migliori auspici. Il vicesindaco Andrea Antonini e i rappresentanti

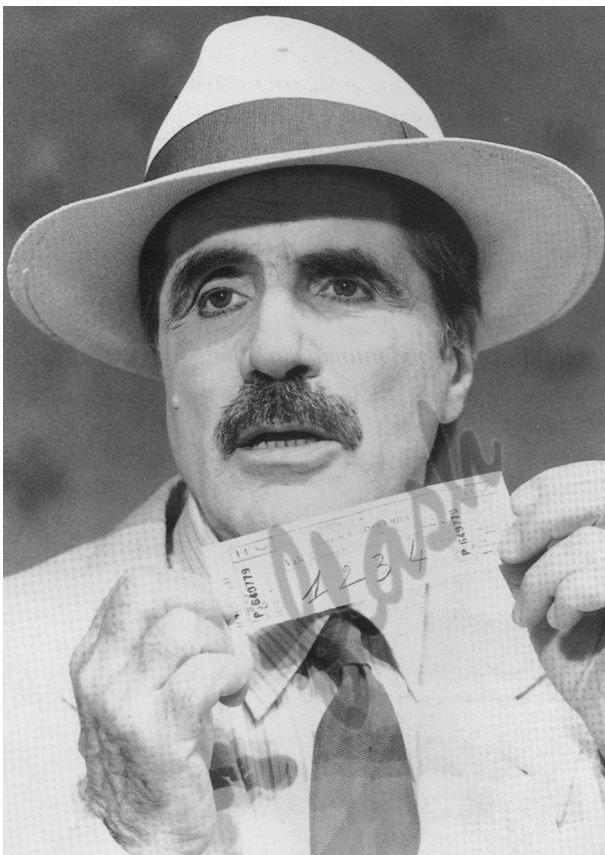
dell'Amat - Raimondo Arcolai, Gilberto Santini e Massimiliano Angelini - hanno presentato alla stampa gli appuntamenti che vedremo al Ventidio Basso dal prossimo mese di ottobre. Si tratta di otto spettacoli, più un titolo fuori abbonamento, che intendono percorrere una sorta di viaggio ideale nel teatro comico, attraverso

firme brillanti di ieri e di oggi. Il programma verrà inaugurato il 17 ottobre con un debutto, quello relativo alla commedia 'Prigioniero della seconda strada', tratta da una celebre scrittura brillante di Neil Simon e interpretata da Claudia Koll e Attilio Corsini. Per l'occasione la compagnia rimarrà in città per una decina di giorni. Dal 3 novembre sarà la volta di un lavoro di danza atletica, denominato 'Nogravity', ideato da Emiliano Pellisari e realizzato da

Raoul Santiago, che vedrà in scena 15 artisti muoversi secondo le direttive e le coreografie sorprendenti dell'ex Momix Brian Sanders. Risate, ma a denti stretti, con il lavoro di Palazzeschi 'Sorelle Materassi', affidato alla bravura di 2 mostri sacri quali Simona Marchini e Marina Malfatti, in

palcoscenico dal 24 novembre. Toni grotteschi anche per Neri Marcorè, che torna il 15 dicembre al Ventidio a due anni di distanza da 'L'Apparenza inganna', stavolta al centro di 'La lunga notte del dottor Galvan', trasposizione scenica del noto libro di Daniel Pennac. Molta attesa per la nuova versione del 'Tartufo' di Molière, affidata

con il capolavoro di Ibsen 'Casa di bambola', diretto da Leo Muscato con Lunetta Savino come protagonista. La stagione si concluderà poi, dal 20 al 22 aprile, con un irresistibile testo di Eduardo Scarpetta, 'Il medico dei pazzi', già interpretato al cinema da Totò e stavolta affidato a Carlo Giuffrè ed i fratelli La Marca. Oltre a questi, anche uno spettacolo fuori abbonamento, 'L'Eretico - Cecco d'Ascoli', diretto e interpretato da Stefano Artissunch, che dopo l'incredibile exploit al Polo di St. Agostino, tornerà al pubblico il 19 e il 20 gennaio. 'E' una stagione nata con l'intento di non scontentare nessuno



all'estro di Carlo Cecchi, anche interprete accanto a Licia Maglietta e Iaia Forte, che il Mercadante Stabile di Napoli farà transitare nel capoluogo piceno da 9 all'11 febbraio 2007. Il nuovo anno proseguirà con altri classici: a marzo prima con il Pirandello di 'L'Uomo, la Bestia, la Virtù', grazie ad un particolare allestimento diretto e interpretato da Stefano Randisi ed Enzo Vetrano, e poi

no e che intende riportare il pubblico a teatro" ha detto l'assessore Antonini, ricordando anche l'importanza di sostenere l'arte scenica nostrana: dall'elpidiese Marcorè all'ascolano La Marca, sino allo spettacolo su Cecco, interamente affidato a cittadini delle Cento Torri. La vendita degli abbonamenti a partire dal 4 settembre, con i primi 10 giorni riservati ai vecchi possessori.

Palcoscenico

rubrica di cultura e spettacolo

flash

IL MENSILE DI VITA PICENA
Dir. Resp. Filippo Ferretti