

Il Carnevale Ascolano



Il carnevale ascolano, nell'edizione del 2010, ha vinto la sua scommessa. Ad di là della classifica ufficiale, ad aver trionfato è stato l'esito stesso della manifestazione, che nell'intera giornata di domenica è stata seguita da una grande folla e animata da oltre 100 situazioni mascherate, tra coloro che si sono iscritti e chi invece è voluto rimanere fuori gara. E mai come stavolta si sono visti tanti sketches ispirati a temi ricorrenti, evidentemente in grado di rispecchiare l'interesse generale della popolazione ascolana. Sono stati molti, infatti, i partecipanti che hanno proposto situazioni simili, attingendo ai fatti di attualità che più di altri hanno fatto scalpore negli ultimi mesi presso la comunità cittadina. Si è trattato di esibizioni sviluppatesi con modalità differenti ma tutte realizzate con grande spirito goliardico. Ad ispirare numerosi momenti della kermesse è stato soprattutto l'episodio degli alberi tagliati in piazza Ventidio Basso, con la ricorrente caricatura dell'assessore comunale Travanti, di sicuro il personaggio maggiormente preso di mira in questa edizione. Gettonata anche la parodia del divo americano Dustin Hoffman, la cui presenza nello scorso novembre è stata praticamente negata alla città. Sembianze assunte nell'occasione dai bravissimi Paolo Fratoni, Claudio Sestili e Flavia Cenciarini. Ad aver impressionato la creatività comune del Carnevale ascolano di quest'anno è stato anche il pubblicizzatissimo film in 3D di James Cameron "Avatar", che ha fatto sbizzarrire vari protagonisti dell'allegria maratona con i più svariati dei doppi sensi. Particolarmente rappresentato e messo alla berlina da molti partecipanti alla manifestazione anche il caso Morgan che, oltre ad essere la punta di diamante della farsesca ricostruzione di "X Factor",

*Flavia Cenciarini nei panni di
Dustin Hoffman*

in concorso nella sezione A delle postazioni fisse, è stato al centro di diverse performance fuori gara, a partire da quella allestita nello spassoso gruppo intitolato "Io tiro avanti". Da menzionare, inoltre, la tendenza in svariati gruppi di voler includere il movimento nelle loro scenette, a cominciare dal coreografico gruppo agreste "La scardozzata" e dallo scatenato "La Nostra Gente: ballemme finchè ce steme", che ha tenuto banco domenica al chiostro di San Francesco. E nonostante la pioggia incessante, tanti appassionati non sono mancati neppure nel pomeriggio di martedì, al termine del quale il sindaco ha annunciato le nomination di quest'anno suddivise nelle varie sezioni e categorie. Alla fine, ad aver trionfato sono stati i gruppi più applauditi dal pubblico: la riuscita presa in giro del film "Avatar"; la farsesca rappresentazione del "Win for life"; la divertente esibizione sulla vera identità dell'Albero del Piccioni; la votatissima performance di Camillo di Lorenzo "Faceme festa e fiera: a nn'asculè è rrvata la riviera"; il rocambolesco viaggio tra le favole di "C'era na' vodda 'ngicchere vodda" e l'affiatato gruppo "Pe l'Asculà 'npeziò, cantiere e chiacchiere che passìò". Sono stati questi i vincitori del Carnevale Ascolano 2010, resi noti nel corso della cerimonia svoltasi per la prima volta all'interno del teatro Ventidio Basso. Con la premiazione, che ha distribuito complessivamente oltre cento premi, la kermesse cittadina ha chiuso i battenti in positivo, grazie ad un numero record di giovanissimi in maschera e di visitatori. Questi ultimi, provenienti da iniziative messe in campo da Slow Food, dai camperisti italiani e dall'ottava edizione del concorso cine-fotografico organizzato dalla Federazione italiana associazioni fotografiche. Unico neo, il dispiacere per il perdurare delle polemiche sollevate da una parte delle maschere itineranti, mai come quest'anno certe di subire ingiustizie di valutazione rispetto a coloro che si esibiscono su postazione fisse, considerate veicoli in grado di offrire maggiore visibilità e ascolto ai partecipanti, anche attraverso l'ausilio di impianti di amplificazione. Un problema da tenere d'occhio per il prossimo anno.

Filippo Ferretti

